

Istituto Comprensivo “A. Manzoni”  
Maracalagonis - Burcei



## RUBRICHE DI VALUTAZIONE

### SCUOLA PRIMARIA

Anno scolastico 2020/2021

Allegato al PTOF 2019/2022

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la Scuola si è allineata alle disposizioni presenti nel Decreto Legge 8 aprile 2020 n. 22, convertito con modificazioni dalla Legge 6 giugno 2020 n.41, e nella nuova Valutazione nella scuola Primaria (O.M. 172 Linee guida e nota 2158, tutte del 4 dicembre 2020) dove si promuove la valutazione periodica e finale degli apprendimenti **delle alunne e degli alunni delle classi della scuola Primaria** attraverso **un giudizio descrittivo**, riportato nel **Documento di Valutazione** e riferito a **differenti livelli di apprendimento**. Per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, viene espresso un giudizio descrittivo che sostituisce il voto. Il nuovo impianto valutativo opera attraverso una *valutazione per l'apprendimento*, che, con il suo carattere formativo, permette di acquisire informazioni e utilizzarle per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

Nel testo delle Indicazioni Nazionali, si afferma che la *valutazione per l'apprendimento* è un processo regolativo, che non arriva alla fine di un percorso ma “precede, accompagna, segue” ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi.

La valutazione ha pertanto prevalentemente un **carattere formativo e orientativo**, ovvero sarà uno strumento fondamentale per migliorare la qualità dei processi e per rendere l'alunno sempre più consapevole delle proprie potenzialità ed attitudini e del proprio progetto di vita.

Essa si basa sul monitoraggio e la verifica del livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale.

In coerenza con la certificazione delle competenze per la Quinta classe della scuola Primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- ✓ **Avanzato**
- ✓ **Intermedio**
- ✓ **Base**
- ✓ **In via di prima acquisizione**

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

Le dimensioni sulle quali sono definiti i livelli di apprendimento sono quattro:

- ✓ **Autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo.
- ✓ **Continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.
- ✓ **Tipologia della situazione** (*nota o non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo.
- ✓ **Risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite.

L'anno scolastico prevede due momenti di valutazione, Primo e Secondo quadrimestre, una valutazione **intermedia** e una **finale**.

Il processo di valutazione parte dall'accertamento della situazione iniziale attraverso **prove definite in sede di Dipartimento** somministrate all'inizio dell'anno scolastico (*prove d'ingresso*), che consentono di rilevare la situazione di partenza, e alla fine dell'anno scolastico (*prove in uscita*) per l'accertamento del raggiungimento degli obiettivi programmati.

**L'autovalutazione** si porrà come un momento di condivisione e di riflessione sui punti forza e di debolezza rispetto al lavoro svolto o alla prestazione. L'autovalutarsi è un'operazione squisitamente metacognitiva che stimola la scoperta di sé e dei propri processi di apprendimento.

La **valutazione finale** tiene conto della situazione di partenza dell'alunno, dei progressi rapportati alle sue potenzialità e della continuità nell'impegno. Essa emergerà dalla constatazione del conseguimento di tutti o alcuni degli obiettivi programmati, in riferimento a prove già effettuate oppure all'assegnazione di prove riassuntive dei percorsi effettuati.

Per ogni fase della valutazione sono stati individuati delle modalità e degli strumenti:

- ✓ **Prove d'ingresso** che consentono di rilevare la situazione di partenza
- ✓ **Scheda di valutazione quadrimestrale** consegnata al termine del Primo e Secondo quadrimestre.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel **Piano Educativo Individualizzato** (PEI).

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del **Piano Didattico Personalizzato** (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe.

Per quanto riguarda le alunne e gli alunni stranieri in ciascun team docente verranno stabiliti gli obiettivi raggiungibili tenendo conto del livello di conoscenza della lingua italiana, e si predisporranno adeguati percorsi di apprendimento; la valutazione finale terrà conto del livello di conoscenza della lingua italiana raggiunto, dei risultati ottenuti in relazione agli obiettivi programmati, dell'impegno e della partecipazione.

### **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

La certificazione, come previsto dal D.lgs. n. 62/2017 e dal DM 741/2017, avviene al termine della scuola Primaria.

È stato adottato il modello unico nazionale di certificazione per la scuola Primaria.

Il documento va redatto durante lo scrutinio finale dai docenti di classe e consegnato, in copia, alla famiglia dell'alunno e all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

Nel modello dedicato alla scuola Primaria non sono riportati gli esiti delle prove Invalsi.

### **PROVE INVALSI**

Le prove Invalsi vengono effettuate nelle classi seconde e quinte della scuola Primaria nel mese di maggio. Sono relative all'Italiano e alla matematica; la classe quinta svolge anche la prova di inglese.

### **STRUMENTI DI VERIFICA**

Nell'esercizio della propria autonomia professionale, ciascun docente predispone le modalità di verifica ritenute più idonee in rapporto alle esigenze delle alunne e degli alunni. Si riportano di seguito alcuni esempi di strumenti di verifica:

- ✓ Discussioni/dibattiti
- ✓ Esercitazioni individuali/collettive
- ✓ Prove strutturate (test vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di corrispondenza ecc.)
- ✓ Questionari
- ✓ Interrogazioni
- ✓ Relazioni
- ✓ Prove graduate a crescente livello di difficoltà
- ✓ Descrizione di fatti e/o esperienze vissute
- ✓ Osservazioni dirette
- ✓ Produzioni attinenti a linguaggi non verbali (disegni, pitture, decorazioni su oggetti, grafici, modellini ecc.).

## ELEMENTI DELLA VALUTAZIONE

- ✓ Situazione di partenza di ciascun alunno
- ✓ Grado complessivo di preparazione che si può disarticolare in varie voci: regolarità o irregolarità del processo di apprendimento
- ✓ Manifestazione o assenza di progressi
- ✓ Acquisizione, sviluppo, rinforzo di abilità cognitive
- ✓ Acquisizione di conoscenze e assimilazione o meno dei contenuti nelle aree linguistico-espressiva, tecnico-scientifica e motoria
- ✓ Partecipazione (intesa come interesse, motivazione, attenzione, autonomia)
- ✓ Metodo di lavoro/studio
- ✓ Applicazione ed esecuzione delle consegne
- ✓ Comportamento, applicazione e impegno
- ✓ Socializzazione (rapporti interpersonali, accettazione, disponibilità)
- ✓ Abilità acquisite nelle diverse aree disciplinari e progressi evidenziati
- ✓ Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
- ✓ Attitudini manifestate.

## AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Gli alunni della scuola Primaria sono **ammessi alla classe** successiva anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

L'eventuale non ammissione viene deliberata all'unanimità in sede di scrutinio e solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione. Il Collegio dei docenti ha deliberato i criteri generali per la non ammissione alla classe successiva.

La non ammissione si concepisce:

- ✓ Come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali
- ✓ Come evento condiviso dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza
- ✓ Come evento da considerare in particolare (nel pieno rispetto dell'autonoma valutazione dei docenti) negli anni che richiedono salti cognitivi più complessi e che richiedono prerequisiti essenziali, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo
- ✓ Quando siano stati adottati e documentati interventi di recupero e di sostegno che non si siano rilevati produttivi.

Ai fini della non ammissione alla classe successiva, vengono considerati casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino contemporaneamente le seguenti condizioni:

- ✓ assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (lettoscrittura, calcolo, logica matematica)
- ✓ mancati processi di miglioramento cognitivo pur in presenza di stimoli individualizzati

Nel caso in cui l'ammissione alla classe successiva sia comunque deliberata in presenza di carenze relativamente al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, la scuola provvede a compilare una specifica nota al riguardo nel documento individuale di valutazione e a trasmettere quest'ultimo alla famiglia dell'alunno.



**CLASSE PRIMA**

ITALIANO CLASSE PRIMA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare il messaggio orale di coetanei e adulti e comprendere consegne.</li> <li>Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo adeguato e pertinente.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere parole, frasi e brevi testi.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare e riconoscere i caratteri della scrittura.</li> <li>Scrivere autonomamente parole, brevi frasi e semplici pensieri.</li> </ul>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare in diversi contesti frasi complete con lessico appropriato.</li> </ul>	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche.</li> </ul>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.



<b>INGLESE CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO COMPRESIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali, consegne ed istruzioni legate alla vita della classe.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con l'insegnante e i compagni riproducendo semplici parole e strutture linguistiche legate alla vita della classe.</li> </ul>	
<b>LETTURA COMPRESIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere attraverso forme di pregrafismo.</li> </ul>	

<b>STORIA CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e le fonti relative al proprio vissuto e ricavare da esse conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente i principali indicatori temporali.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</li> </ul>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni e testi scritti.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	

<b>GEOGRAFIA CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante;</li> <li>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai diversi punti di riferimento.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere l'intervento dell'uomo nell'ambiente circostante.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>MATEMATICA CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e parole.</li> <li>• Usare il numero per contare, confrontare e ordinare.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio fisico e nello spazio foglio usando termini adeguati.</li> <li>• Riconoscere, denominare le principali figure geometriche.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà definita in situazioni concrete.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>SCIENZE CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>• Individuare semplici somiglianze e differenze in organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare la realtà e classificare le esperienze in base ai cinque sensi.</li> <li>• Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>L'UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e distinguere gli esseri viventi e non.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>MUSICA CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare ed eseguire semplici canti.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire collettivamente semplici brani vocali, curando l'accuratezza esecutiva e l'espressività.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere graficamente esperienze personali ed emozioni, attraverso tecniche e materiali diversi.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, guardare e osservare in modo guidato immagini, forme e oggetti dell'ambiente.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare con consapevolezza una immagine e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale modalità espressive corporee.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole.</li> </ul>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati in relazione al proprio ed altrui benessere.</li> </ul>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.



<b>TECNOLOGIA CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>



ITALIANO CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Ascoltare e comprendere spiegazioni, narrazioni e descrizioni.</li> <li>• Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere scorrevolmente in modo espressivo.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi individuandone gli elementi essenziali.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere autonomamente frasi e brevi testi relativi al proprio vissuto.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare, in diversi contesti, frasi complete e con un lessico appropriato.</li> </ul>	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare, in modo adeguato, le convenzioni ortografiche.</li> </ul>	

<b>LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali, filastrocche, canzoni, brevi dialoghi, consegne ed istruzioni legate alla vita della classe.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.</li> </ul>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>SCRITTURA</b> <b>(PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Copiare e scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano.</li> </ul>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

STORIA CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare fonti di tipo diverso relative al proprio vissuto e ricavare da esse conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare correttamente i principali indicatori temporali.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare le informazioni e metterle in relazione.</li> </ul>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi naturali e artificiali.</li> </ul>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere l'intervento dell'uomo nell'ambiente circostante.</li> </ul>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>MATEMATICA CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale.</li> <li>• Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere, rappresentare e denominare le principali forme geometriche.</li> </ul>	
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</li> <li>• Operare classificazioni e stabilire relazioni.</li> <li>• Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</li> </ul>	

<b>SCIENZE CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e distinguere le caratteristiche di materiali diversi.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere le trasformazioni dell'ambiente circostante.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e conoscere le funzioni degli esseri viventi il rapporto al proprio ambiente.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

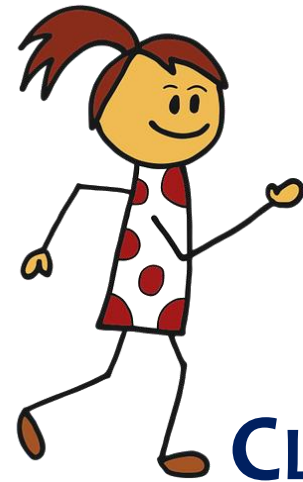


<b>MUSICA CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, discriminare e interpretare eventi sonori.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre sequenze sonore e ritmiche.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere graficamente esperienze personali ed emozioni, attraverso tecniche diverse.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare ed osservare in modo guidato immagini, forme e oggetti dell'ambiente.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare con consapevolezza un'immagine e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale modalità espressive corporee.</li> </ul>	
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate,</li> <li>• collaborando con gli altri e nel rispetto delle regole della competizione sportiva.</li> </ul>	
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati in relazione al proprio ed altrui benessere.</li> <li>• Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>	

<b>TECNOLOGIA CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Progettare e realizzare semplici manufatti.</li> </ul>	
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere ed utilizzare le funzioni basilari dei più comuni strumenti digitali.</li> </ul>	



# CLASSE TERZA

ITALIANO CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una</li> <li>• Conversazione o in un dialogo rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni durante un'attività.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità, per comunicare con gli altri, per ricordare, ecc.) e/o connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere nuove parole ed utilizzarle in modo corretto.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere una frase individuandone gli elementi essenziali.</li> </ul>	

<b>LINGUA INGLESE CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b> ( <b>COMPRESIONE ORALE</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>PARLATO</b> ( <b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dare e chiedere semplici informazioni relative a se stessi e agli altri.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere istruzioni, descrizioni e brevi storie a fumetti accompagnate da supporti visivi.</li> </ul>	<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>SCRITTURA</b> ( <b>PRODUZIONE SCRITTA</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e brevi frasi secondo un modello fornito, per parlare di sé e per descrivere ambienti familiari.</li> </ul>	<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>STORIA CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare conoscenze e concetti mediante mappe, disegni, testi scritti e relazioni anche con l'ausilio di risorse digitali.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>



<b>GEOGRAFIA CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare mappe e carte.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, analizzare, descrivere e confrontare paesaggi geografici individuandone gli elementi fisici e antropici caratterizzanti.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>MATEMATICA CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale entro le unità di migliaia.</li> <li>• Consolidare la capacità di calcolo delle quattro operazioni, in colonna, con il cambio, entro le unità di migliaia, anche attraverso l'utilizzo delle proprietà fondamentali.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare figure geometriche.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi con le quattro operazioni.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare attraverso esperienze dirette i diversi stati della materia.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la diversità dei viventi: piante, animali, altri organismi.</li> <li>Riconoscere e descrivere le caratteristiche di ambienti diversi.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>MUSICA CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e discriminare gli elementi costitutivi di base, in semplici brani musicali.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare gesti e suoni per riprodurre ritmi e sequenze.</li> </ul>	

<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e rielaborare immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, guardare ed osservare in modo guidato immagini, forme e oggetti dell'ambiente, riconoscendo nelle immagini gli aspetti formali.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b><i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul>	<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b><i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> </ul>	<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b><i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'utilizzo dello spazio e il valore delle regole in relazione alla propria e all'altrui sicurezza.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>TECNOLOGIA CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>		<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>



# CLASSE QUARTA E QUINTA



ITALIANO CLASSE QUARTA E QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base arricchendolo attraverso attività comunicative diverse.</li> </ul>	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.</li> </ul>	

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, comprendendo le parole chiave e le informazioni specifiche.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, rispettando pronuncia e intonazione, e comprendere istruzioni, descrizioni e facili storie individuandone il senso globale e le informazioni principali.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere brevi testi grammaticalmente corretti per dare notizie su stessi, sugli altri e per descrivere ambienti familiari.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi sia ad ambiti familiari che ad ambiti sconosciuti, comprendendo le parole chiave e le informazioni specifiche.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.</li> </ul>	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, rispettando pronuncia e intonazione, e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>SCRITTURA</b> <b>(PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere brevi testi grammaticalmente corretti per dare notizie su stessi, sugli altri e per descrivere ambienti familiari.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>STORIA CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con l'utilizzo di fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.</li> </ul>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.</li> </ul>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</li> </ul>	

<b>GEOGRAFIA CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e trarre informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare carte, grafici e tabelle per illustrare un tema dato.</li> </ul>	
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche generali del territorio italiano e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici.</li> </ul>	
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</li> </ul>	

## MATEMATICA CLASSE QUARTA E QUINTA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare e confrontare grandezze.</li> <li>• Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</li> <li>• Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>SCIENZE CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare e descrivere la realtà.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare le informazioni e metterle in relazione, utilizzando il lessico specifico.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere funzioni e caratteristiche degli esseri viventi.</li> <li>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>MUSICA CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>



<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e impegno alla loro salvaguardia</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</li> </ul>	<p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>TECNOLOGIA CLASSE QUARTA E QUINTA</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere e spiegare le funzioni di oggetti e strumenti.</li> </ul>	<p><b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<p><b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare consapevolmente le risorse.</li> </ul>	<p><b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>